

## Andrea Baggi

Andrea Baggi commence ses études de clarinette en 1983 à l'Ecole de Musique F. Gaffurio de Lodi (Italie), dans la classe de Giovanni Iuliano. En 1992, il obtient son diplôme au Conservatoire F. Morlacchi de Pérouse (Italie). Il poursuit ses études à Lausanne auprès de Frédéric Rapin où il obtient un premier prix de virtuosité avec félicitations du jury (1997), suivi d'un autre prix de virtuosité au Conservatoire de Neuchâtel dans la classe de Frank Sigrand (1999).

Andrea Baggi a pris part à de nombreux cours de perfectionnement, notamment pendant quatre ans avec Hans Deinzer à l'Ecole Internationale de Bobbio (Italie).

Il a suivi aussi les cours de musique de chambre de l'Académie Internationale Bohuslav Martinu (Prague) avec Maurice Bourgue, Sergio Azzolini et Kyoko Hascimoto et à la 'Thüringische Sommer Akademie' avec Eduard Brunner, Diemut Poppen et Vassily Lobanov.

En Suisse il a collaboré avec des orchestres tels que l'Orchestre de la Suisse Romande, l'Orchestre Symphonique de Bienne, l'Orchestre Sinfonietta de Lausanne, l'Orchestre de Chambre de Genève, l'orchestre Symphonique d'Aarau et l'Ensemble Symphonique de Neuchâtel.

Entre 2002 et 2005, il est appelé comme clarinette solo à l'Orchestre de Chambre de Genève.

Avec l'Ensemble Vocal et Instrumental de Lausanne, sous la direction de Michel Corboz, il participe à plusieurs tournées en France, Portugal et Allemagne.

De 2000 à 2021, il a été clarinette solo de l'Orchestre Sinfonietta de Lausanne.

Comme soliste, il s'est produit en Italie, France, Suisse, Allemagne et Roumanie.

A côté de son activité de concertiste, Andrea Baggi se consacre avec beaucoup de passion à l'enseignement et il est responsable des classes de clarinette à L'Ecole de musique de Cossonay, au Conservatoire de l'Ouest Vaudois et à l'école Multisite sur le site d'Echallens.

En 2014 il a créé avec Nicolas Logoz l'Ensemble à Vent du Cov (eVcov, aujourd'hui rebaptisé Vent d'Ouest) et en 2019 le COV-Orchestra. Actuellement, il est toujours coresponsable de l'ensemble Vent d'Ouest et responsable du Cov-orchestra.

Depuis 2018, il est responsable du stage d'été pour orchestre et musique de chambre organisé chaque été par le COV.

Andrea Baggi est régulièrement invité en jury dans différents concours et comme expert aux examens dans plusieurs écoles de musique, parmi lesquelles la HEMU de Lausanne, le Conservatoire de Lausanne et le Conservatoire de Fribourg.